

Namn.....



## NÄR ALLT FÖRÄNDRAS PROV

*Här är åtta citat ur boken. Bläddra och sök upp citaten och skriv de första tre orden i den mening som kommer efter!*

De står vid kiosken. Sebbe är lång och mager och viftar med armarna när han pratar. David verkar inte lyssna på honom. Han tittar på sin mobil. Jag stannar upp. Jag vill titta på David innan vi kommer fram. \_\_\_\_\_

Sebbe verkar vara på dåligt humör. Och Moa och David är ovanligt tysta. Jag försöker få igång snacket. Pratar om filmen och allt möjligt. Ingen hakar på. Jag ger upp och tystnar. Känslan av att något är fel dyker upp. Igen. \_\_\_\_\_

Plockar fram min mobil för att kolla. Inte ett ljud från David. Men Moas mobil plingar flera gånger. Hon har fått många sms den senaste tiden.

- Jag har träffat någon, svarar hon när jag frågar. \_\_\_\_\_

- Förlåt Leni! Snälla förlåt.

Davids ögon är stora och rädda. Han pratar på. Han säger att det bara hände. På Moas födelsedagsfest. Att han velat berätta men inte vågat. \_\_\_\_\_

Hur tar jag mig hem? Jag vet inte. Allt jag vet är att jag inte kan vara kvar i skolan. Hur många sms får jag från Moa? Jag vet inte. Allt jag vet är att jag inte kan läsa dem. För hur mycket Moa än vill det. \_\_\_\_\_

Hon står vid sitt skåp. Moa som var min bästa vän och som jag känt sedan dagis. Moa som jag tröstat när hennes mamma varit sjuk. Moa som tagit David ifrån mig.

\_\_\_\_\_

En kväll kommer det ett mess. Från Moa. Först tänker jag inte läsa det.

Men sedan gör jag det i alla fall. *Mamma är på sjukhuset.* Det är allt som står.

Men jag vet. \_\_\_\_\_

- Vill du följa med på bio någon gång? frågar han.

Jag tvekar en kort sekund. Varför frågar han?

Sebbe blir röd om kinderna. \_\_\_\_\_

## NÄR ALLT FÖRÄNDRAS

### PROV Facit

De står vid kiosken. Sebbe är lång och mager och viftar med armarna när han pratar. David verkar inte lyssna på honom. Han tittar på sin mobil. Jag stannar upp. Jag vill titta på David innan vi kommer fram. **David med sitt lockiga hår och bruna ögon.**

Sebbe verkar vara på dåligt humör. Och Moa och David är ovanligt tysta. Jag försöker få igång snacket. Pratar om filmen och allt möjligt. Ingen hakar på. Jag ger upp och tystnar. Känslan av att något är fel dyker upp. Igen. **Jag har känt det ett tag nu.**

Plockar fram min mobil för att kolla. Inte ett ljud från David. Men Moas mobil plingar flera gånger. Hon har fått många sms den senaste tiden.

- Jag har träffat någon, svarar hon när jag frågar. **Men hon vill inte säga vem det är.**

- Förlåt Leni! Snälla förlåt.

David's ögon är stora och rädda. Han pratar på. Han säger att det bara hände. På Moas födelsedagsfest. Att han velat berätta men inte vågat. **Och att han tror att han är kär.**

Hur tar jag mig hem? Jag vet inte. Allt jag vet är att jag inte kan vara kvar i skolan. Hur många sms får jag från Moa? Jag vet inte. Allt jag vet är att jag inte kan läsa dem. För hur mycket Moa än vill det. **Kommer jag aldrig att förlåta henne.**

Hon står vid sitt skåp. Moa som var min bästa vän och som jag känt sedan dagis. Moa som jag tröstat när hennes mamma varit sjuk. Moa som tagit David ifrån mig. **Hon får syn på mig.**

En kväll kommer det ett mess. Från Moa. Först tänker jag inte läsa det.

Men sedan gör jag det i alla fall. *Mamma är på sjukhuset.* Det är allt som står.

Men jag vet. **Att nu är det allvar.**

- Vill du följa med på bio någon gång? frågar han.

Jag tvekar en kort sekund. Varför frågar han?

Sebbe blir röd om kinderna. **Och plötsligt ser jag att hans ögon är grönare än grönast.**