



SILVERVINGES HEMLIGHET 1
sid 7-14

Sätt tillbaka meningarna.

Både Eriks pappa och farmor hade dött med en gång.
En helt ledig höstlovsvecka ligger framför honom.
Han har samma färg som gräddkola och är den snällaste som finns.
Kanske ser hon inte ljuset han tänt?
Men nu är han död och läns museet har tagit över.
Så klart vi följer med, säger hon.

Månen lyser som en blank silverslant på den svarta himlen. Om han lyssnar noga tycker han att han hör svag musik från de röda husen en bit bort. Kanske sitter de i trädgården och sjunger och spelar fast timmen är sen? _____

Himlen är grå och regnet smattrar lätt mot rutan. Klockan är fem i åtta. Så här dags brukar han behöva gå hemifrån för att hinna till skolan. Men inte idag. Det är lördag och han är fortfarande i pyjamas. _____

Det var vid den franska västkusten, dimman låg tät och en av lyktorna på bilen hade gått sönder. Bilen kraschade med en långtradare och förarsätet och platsen bredvid blev totalt intryckta. Både _____

Han hinner precis ta en tugga och dricka lite apelsinjuice, innan det ringer på dörren Erik skyndar sig ut i hallen och slår upp dörren. Där står Alva i blå regnjacka och bredvid henne flämtar Lufsen, Alvas hund. _____

- Åh, ett slott... Är det fint? undrar Alva och rör runt i sin tekopp.
- Jag tror det, säger mamma. Men ingen vet så mycket om det. Det var en ensam greve som bodde där och han höll sig för sig själv. _____

Hon lutar sig över bordet och sänker rösten.
- Ett mystiskt gammalt stenslott... Vem vet vad som kan finnas där?
Erik tittar på Alva. Han har ingen större lust att åka till det där slottet men Alvas ögon glittrar av förväntan.

SILVERVINGES HEMLIGHET 1
sid 7-14

Kanske ser hon inte ljuset han tänt?

En helt ledig höstlovsvecka ligger framför honom.

Både Eriks pappa och farmor hade dött med en gång.

Han har samma färg som gräddkola och är den snällaste som finns.

Men nu är han död och läns museet har tagit över.

Så klart vi följer med, säger hon.